



Scénario proposé par Anne-Laure Thessard pour Usbek & Rica (2018)

36

RELATIONS AUX VIVANTS

Le totipote

Un appel gastronomique universaliste qui aboutit à la fabrication du tout premier « totipote » : une créature animale duplicable à souhait, qui tire son nom des propriétés de ses cellules totipotentes. Salué pour ses propriétés gustatives, le totipote se caractérise surtout par son absence totale de volonté et d'expressivité. Créé en laboratoire, ce nouvel animal est porteur du gène responsable de « l'insensibilité congénitale à la douleur », une affection génétique due à une mutation du gène SCN9A. Les chercheurs sont également parvenus à démunir les totipotes de leurs émotions.

En quoi les manipulations génétiques peuvent-elles être d'intérêt général ? Quelles compétences publiques nécessaires dans un environnement génétiquement modifié ?



I wanna Deliver a Shark, oeuvre de Ai Hasegawa (2012)

44

RELATIONS AUX VIVANTS

Auto-production de soi

Ce projet aborde le problème de la reproduction humaine à une époque de surpopulation et de crise environnementale. Avec des pénuries alimentaires potentielles et une population de près de neuf milliards de personnes, une nouvelle maman envisagerait-elle d'incuber et de donner naissance à une espèce en voie de disparition comme un requin, un thon ou un dauphin ? Ce projet présente un nouvel argument pour donner naissance à notre nourriture pour satisfaire nos demandes de nutrition et d'accouchement et discute de certains des détails techniques de la façon dont cela pourrait être possible.

—

*Qu'est-ce que modifient les êtres hybrides dans les manières de concevoir l'action publique ?
Quelles formes de subsistance demain ?*



Biophilia : Organ Crafting — œuvre de Veronica Ranner (2011)

45

RELATIONS AUX VIVANTS

Domestication génétique

Si des vers à soie génétiquement modifiés pouvaient tisser l'échafaudage pour le cœur de votre donneur au lieu d'une machine, que préféreriez-vous ? Le ver à soie *Bombyx Mori* est domestiqué depuis plus de 5000 ans, mais son code génétique est entièrement séquencé depuis l'année 2008. Au lieu de tisser leurs cocons, la sériciculture génétiquement reprogrammée pourrait tisser des échafaudages biodégradables pour les organes, les tissus, les biocapteurs et même les produits. — cela pourrait faire passer notre compréhension de la fabrication industrielle et biotechnologique du « matériel » à un nouveau « wetware ».

—
Quels aménagements génétiquement programmés possibles ?



*Near future algaeculture symbiosis suit,
œuvre de Michael Burton et Michiko Nitta, 2010.*

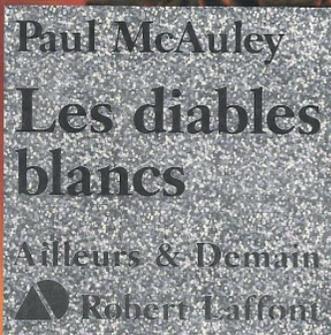
46

RELATIONS AUX VIVANTS

Mi-algue, mi-humain

Ce projet s'intéresse à la relation nouvelle entre le corps et l'alimentation, proposant ici un mode d'alimentation à l'aide d'algues, à l'aide d'un objet qui fait office d'organe externe, permettant la photosynthèse. L'algaculture conçoit une nouvelle relation symbiotique entre les humains et les algues. Il propose un avenir où les humains seront améliorés avec des algues vivant à l'intérieur de nouveaux organes corporels, nous permettant d'être semi-photosynthétiques. En tant que tels, nous serons des symbiotes (ce qui signifie que les deux entités dépendent entièrement l'une de l'autre), entrant dans une relation mutuellement bénéfique avec les algues.

—
*Qu'est-ce qu'un agent public bio-augmenté ?
Quelles institutions, quels services, quels
espaces pour des êtres symbiotiques ?*



Les Diables blancs — roman de Paul J. Mc Auley (2004)

10

RELATIONS AUX VIVANTS

Zone Morte

Déjà ravagé par d'intenses guerres civiles, le continent africain se retrouve confronté à une terrible épidémie. La Fièvre Plastique, dérivée de recherches en bio-ingénierie qui visaient à faire produire par des plantes une sorte de plastique, a résulté d'un virus mutant qui s'est attaqué aux humains après avoir vitrifié la forêt primaire dans ce qui est devenu la Zone Morte. Suite à cette épidémie, l'Afrique est en partie recolonisée, sous couvert de sa reconstruction et de son développement, par des transnationales.

—
*Comment intégrer le risque croissant de zoonoses dans les politiques publiques ?
Comment assurer la gestion de possibles espaces toxiques ou incompatibles avec la vie humaine ? Comment envisager ces communs négatifs dans les politiques publiques ?*



La fille automate - roman de Paolo Bacigalupi (2009)

09

RELATIONS AUX VIVANTS

Énergie animale

L'épuisement des énergies fossiles a radicalement modifié la géopolitique mondiale. Dans ce nouvel ordre mondial, la maîtrise de la bio-ingénierie est devenue le nerf d'une intense guerre industrielle. À Bangkok, les humains ont modifié génétiquement des éléphants — nouveaux mastodontes — pour qu'ils servent de forces motrices aux machines.

—
Quelles limites à l'instrumentalisation génétique des êtres vivants ? En quoi la montée en puissance de la bio-ingénierie impacte les politiques publiques de biodiversité ?